

学位证书设计说明

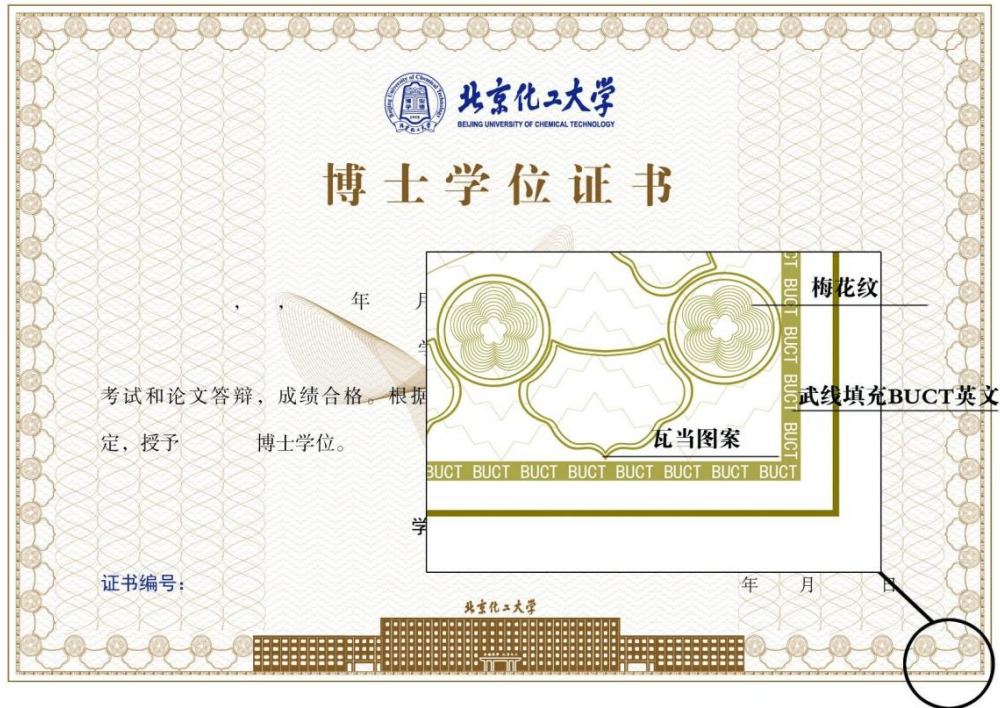
一、证书内芯设计说明

整个版式由边框、主楼抽象图案、底纹、防伪图形、校徽校名组合、学位证书字样、行文、证书编号、照片粘贴边框等九个部分组成。

1. 边框设计：

边框由装饰线和瓦当两个部分组成。

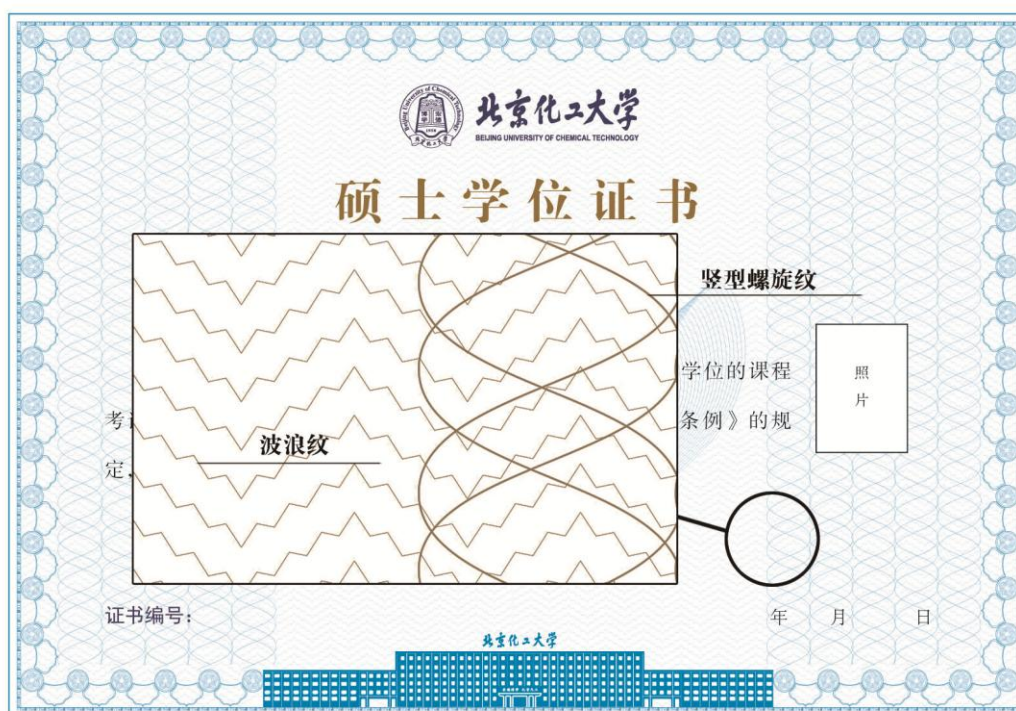
装饰线部分。此部分由三条装饰线组成。一者为象征意义，二者为设计实用价值。象征意义者，象征“宏德博学、化育天工”之学校精神。儒家《周易》高仰低察，易观时变，化育天下。故以爻象三横象征天、地、人之“天人合一”境界。“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下”，天文用以和物，人文用以知天。天生万物而不察，天地万物之规律人观而以察；故天文大化流行，人文化育天下。人立于天地之间，感受天地精神，洞悉天地万物之规律，承载与天地万物共生存之责任，故当“君子以自强不息”。为立天地间者，“为万世开太平”者，自当怀德抱仁，致诚以学，勤而不怠，“无旷庶官，天工人其代之”，终“开物成务，冒天下之道”，成就大学为国、大学为民之事业。设计实用价值者，三条线之外围两线为文武线；文线为最外层边框线，武线由连续 BUCT 字符组成，既富装饰性与防伪性，又具学校特色。三条线之内侧一线为边框装饰构图线，为表现建筑檐头之连接线。此线亦将文武两装饰线与中国古代瓦当建筑檐头衔合为一体，线图结合，虚实统一。



瓦当部分。此部分为装饰线部分中实体部分，由圆形瓦当与盖瓦半圆形遮口构成。圆形瓦当中饰有梅花图案，盖瓦半圆形遮口则仅以线条勾勒。于装饰线条部分融入实体瓦当，既有设计美学之虚实相间思想，又反映设计构图之象征意义。瓦当为中国古代建筑檐头之组成部分，为筒瓦前端之遮挡。所谓瓦当，“瓦”者，为“镇脊两头”者；“当”者，为“底也，瓦覆檐际者，正当众瓦之底，又节比于檐端，瓦瓦相盾，故有当名。”依照此意，瓦当于古代建筑颇具保护檐头之实效意义，且以其“镇脊”与“众瓦之底”之意义，沾溉了勇于承担、肯为基础之象征含义。学校办学育人，当以立德树人为先，以厚德而成学养，以厚德而求真问知，以厚德而积蕴坚忍不拔之强者精神。《中庸》释“强”，谓“仁者为人”、“中立不倚”、“和而不流”。学校当育学术强者、科技创新者和时代担当者。为此强者，非韧性者不能为也。故于瓦当内填充梅花纹样，“梅花香自苦寒来”，梅花成泥香不

散，以寄寓“含忍之力”“强哉矫”精神之磨砺。又而，此装饰部分之瓦当构图，与版式中出现的主楼抽象图案形成呼应之势，传统与当代交汇，将当代大学办学精神与传统文化立德树人思想交相辉映。

2. 底纹设计：底纹由波浪纹和竖型螺旋纹两部分组成。波浪纹有扬帆远航问知之信念，亦有海纳百川求真之胸怀。竖型螺旋纹共十条，其意为二：螺旋纹盘桓而上，有“好学近知”、“力学近仁”之“高山仰止，景行行止”之攀行之意；而“十”数则为数极之意，耦合“高山仰止，景行行止”之求真问知境界。又及，“十”亦有十年树木百年树人之意，象征学校持有为国家培养高素质人才之坚定信念，且为之务实力行、执着不回。



3. 防伪图形设计：从校园雕塑“母校之光”抽取线条，创制形似“大鹏展翅”之抽象图案。富有三层意义。其一为象征意义。学子成才，可谓“达道”、“达德”，可谓大鹏展翅高飞。然学子为鲲鹏，学校

为冥海。《庄子》曰：“北冥有鱼，其名为鲲。”又曰：“化而为鸟，其名为鹏。”“是鸟也，海运将徙于南冥。”学校办学，以为国为民之志立德树人，迎时代海潮，担化育职责，化鲲为鹏，任鹏之展翅，飞翔之高远。学校即为学生成才报国之育人冥海。其二为审美意义。“大鹏展翅”之抽象图案，线条回环往复，旋复曲直，极富优柔曲美之意，与底纹之波浪纹和竖型螺旋纹以及装饰线条中瓦当曲纹相互映衬，形成版式内灵动活跃气息；版式于外，人事于中，于程式化版式内赋予人文意蕴。其三为实用意义。“大鹏展翅”之抽象图案，线条颇为繁复，具有防伪之功能。



4. 主教楼图形设计：证书底部以主楼抽象图案压阵。此图寄寓两层象征意义。第一层为单体大楼意义，第二层为主楼抽象图与装饰线条中瓦当图形相互关联之意义。取学校教学主楼做抽象图案，意为以楼体象征办学精神与求学态度。楼体庄正典雅，朴实敦厚，宽敞简约，

蕴含《中庸》育人之意：“尊德性而道问学，致广大而尽精微，极高明而道中庸。温故而知新，敦厚以崇礼。”与学校“求真问知、立德树人、俭正内修”之大学风华浑然一统。此为第一层。此壮阔、雅正、素朴之主楼抽象图案又与带有瓦当图形之装饰线条连接一体，似乎于当代大学精神中透析出传统文化之光芒，又似乎将化工大学科技报国之文化精神与儒家“苟不至德，至道不凝”、“诚者自成也，而道自道也”之传统人文精神融会贯通。寓传统于当代，和科学与人文。此为又一层。



二、色彩设计说明

博士：整体色调采用赤褐色。此种色调为暗红色，既有功业圆满之成就感，又略显稳定持重

硕士：整体色调采用梦想蓝。此种色调为明快之蓝色，纯度较低，有开阔舒达之感。硕士毕业，人生条畅，既可层楼高上，继续深造，亦可怀玉抱璧，求业赴职

学士：整体色调采用孔雀石绿。此种色调为具有宝石感之绿色，饱和度颇高，有洋溢活力之感。本科毕业，激情饱满，将勾画人生不断发展之蓝图

三、证书封面设计说明

证书封套的封面跟学士、硕士、博士学位证书内芯用色相呼应，分别采用绿、蓝、红三色，同时证书封套采用凹印和烫印相结合的印刷技术，使证书更显质感。博士封面采用烫金工艺，硕士封面采用烫银工艺，学士封面采用烫古铜色工艺。封面有校徽、校名及三种学位证书字样，证书封套背面压印北京化工大学校训——宏德博学 化育天工。

四、设计理念

学位证书设计整体取材于北化元素，又与传统元素相结合，既具北化特色，又富传统文化内涵，充满文化象征寓意。它是一份对莘莘学子的激励，也是对毕业生的祝福，是留给北化学子一生的珍贵记忆。